



I OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA
IRONIA MODERNISTÓW

PROGRAM

ORGANIZATORZY



■ KSIĄŻNICA
PODLASKA

Katedra Badań Filologicznych „Wschód – Zachód”
Wydział Filologiczny Uniwersytetu w Białymstoku
Katedra Historii Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski
Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego
Dział Naukowy Książnicy Podlaskiej im. Ł. Górnickiego w Białymstoku



MŁODA POLSKA: REWIZJE, REINTERPRETACJE

I OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA IRONIA MODERNISTÓW

PROGRAM



przełomy
pogranicza
studia literackie

Białystok 12–13 maja 2017 roku



Kazimierz Sichulski, Karykatura Stanisława Witkiewicza

CELE KONFERENCJI:

Ironia, jej typy i odmiany w literaturze polskiej i światowej okresu 1880–1918.

Teoretyczne wypowiedzi na temat ironii w literaturze europejskiej i polskiej przełomu XIX i XX wieku.

Autoironia, ironia a satyra i humor w tekstach modernistycznych.

Sarkazm i jego ewokacje w literaturze epoki.

Europejskie źródła i konteksty ironii modernistów.

Ironia i sarkazm wobec pogranicznych jakości estetycznych w epoce: groteski, tragizm, tragigroteski (i innych).

Słowo, obraz, muzyka, sztuka epoki a ironia.

KOMITET NAUKOWY KONFERENCJI:

- Prof. **Anna Czabanowska-Wróbel** – Katedra Historii Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UJ
- Dr hab. **Anna Janicka** – Wydział Filologiczny UwB
- Prof. Senior **Halina Krukowska** – Katedra Badan Filologicznych „Wschód – Zachód” UwB
- Dr hab. **Dariusz Kulesza**, prof. UwB – Katedra Literatury Międzywojennej i Współczesnej
- Prof. **Jarosław Ławski** – Katedra Badan Filologicznych „Wschód – Zachód” UwB
- Prof. **Gabriela Matuszek-Stec** – Katedra Historii Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UJ
- Prof. **Ryszard Nycz** – Katedra Antropologii Literatury i Badań Kulturowych, Wydział Polonistyki UJ
- Prof. **Magdalena Popiel** – Katedra Antropologii Literatury i Badań Kulturowych, Wydział Polonistyki UJ
- Prof. **Marian Stala** – Katedra Historii Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UJ
- Prof. **Wanda Supa** – Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej UwB
- Dr hab. **Anna Wydrycka**, prof. UwB – Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UwB



KOMITET ORGANIZACYJNY KONFERENCJI:

- Dr Urszula M. Pilch – Katedra Historii Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UJ – Przewodnicząca
- Dr Marcin Bajko – Katedra Badań Filologicznych „Wschód – Zachód” UwB – Przewodniczący
- Dr Łukasz Zabielski – Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego. Dział Naukowy
- Dr Michał Ceglarek – Katedra Historii Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UJ
- Mgr Kinga Rozwadowska – Katedra Historii Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UJ
- Dr Iwona E. Rusek – Warszawa
- Dr Michał Siedlecki – Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego. Dział Naukowy
- Mgr Danuta Niebrzydowska – Wydział Filologiczny UwB
- Mgr Kamil K. Pilichiewicz – Wydział Filologiczny UwB
- Mgr Anna Pietraszko – Wydział Filologiczny UwB
- Mgr Natalia Szabołtas – Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski
- Mgr Jolanta Dragańska – Wydział Filologiczny UwB
- Mgr Natalia Poleszak – Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UwB
- Mgr Katarzyna Iwańczuk – Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UwB
- Mgr Katarzyna Klewinowska – Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UwB
- Mgr Magdalena Nurzyńska – Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UwB
- Mgr Magdalena Majewska - Zakład Historii Języka IFP UwB

INFORMACJE ORGANIZACYJNE:

11 maja – zakwaterowanie gości: 12.00 – 24.00 – Hotel Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania

TELEFONY AWARYJNE:

- prof. Jarosław Ławski – 664 057 370
- dr Marcin Bajko – 504 169 997
- dr hab. Anna Janicka – 668 215 232

HOTEL:

Hotel Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania – ul. Ciepła 40 (wejście od ul. Jagienki) – dojazd taksówką lub autobusem linii nr 18: należy wysiąść na przystanku „Sienkiewicza – Biuro Projektów”.

POSIŁKI:

12, 13 maja – śniadania w Hotelu WSFiZ.

Obiad – 12, 13 maja w pobliskiej restauracji.

Kolacja – 12 maja – w pobliskiej restauracji, 13 maja – we własnym zakresie.

MIEJSCE OBRAD:

Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego, Gmach Główny, Białystok, ul. M. Skłodowskiej-Curie 14A.

- Sala na parterze z galerią obrazów.


DELEGACJE:

będą stemplowane na miejscu obrad 12 i 13 maja.

KOMITET ORGANIZACYJNY:

Katedra Badań Filologicznych „Wschód – Zachód”,

Wydział Filologiczny Uniwersytetu w Białymstoku, Pl. Uniwersytecki 1, 15-420 Białystok, p. 75, tel. 664 057 370.



12 MAJA (PIĄTEK)

Godz. 7.00 – 9.00 – śniadanie w Hotelu

I. UROCZYSTA INAUGURACJA KONFERENCJI „IRONIA MODERNISTÓW”

Miejsce obrad: Sala w galerii (parter), Książnica Podlaska im. Ł. Górniczego, ul. M. Skłodowskiej-Curie 14A.

- Godz. 9.30 Powitanie Gości:
Dyr. **Jolanta Gadek** (Książnica Podlaska)
Prof. **Jarosław Ławski** (Uniwersytet w Białymstoku)
 - Przemówienia Organizatorów:
dr **Urszula M. Pilch** (Uniwersytet Jagielloński)
dr **Marcin Bajko** (Uniwersytet w Białymstoku)
 - Uroczyste Otwarcie Konferencji
 - Informacje organizacyjne
-

II. OBRADY PLENARNE I:

Godz. 9.45 – 11.00

Prowadzenie: Prof. dr hab. **Wiesław Rzońca** (UW, Warszawa)

1. Prof. dr hab. **Gabriela Matuszek** (UJ, Kraków) O ironii w *Biesach* Marii Komornickiej
2. Dr hab. Hanna Ratuszna, prof. UMK (UMK, Toruń), „Opowieść o istnieniu” – „Kamień filozoficzny” Jana Lemańskiego
3. Dr hab. **Dorota Wojda** (UJ, Kraków), „Cicha jak cień i gotowa do skoków tygrysich”. Ironia w krytyce literackiej Bolesława Leśmiana
4. Dr **Paweł Wojciechowski** (Ateneum, Gdańsk), Poezja ironiczna? Karola Irzykowskiego „korona wszelkiego myślenia”

Dyskusja: 11.00 – 11.15

Przerwa na kawę: 11.15 – 11.30

III. OBRADY PLENARNE II:

Godz. 11.30 – 13.30


Prowadzenie: Prof. dr hab. **Gabriela Matuszek** (UJ, Kraków)

1. Prof. dr hab. **Wiesław Rzońca** (UW, Warszawa), Ironia romantyczna a początki ironii typu modernistycznego – Kierkegaard i Norwid
2. Dr **Wojciech Hamerski** (UAM, Poznań), Postępy ironii (według romantyków)
3. Dr hab. **Anna Janicka** (UwB, Białystok), Zapolska ironiczna
4. Dr hab. **Marek Kurkiewicz** (UKW, Bydgoszcz), Świat z perspektywy dziecka o „duszy ironisty” – *Bogowie* Antoniego Langego
5. Dr hab. prof. UwB. **Anna Wydrycka** (UwB, Białystok), Ironia Antoniego Langego (Wspomnienia więzienne, wybrane wiersze)

Dyskusja: 13.10 – 13.30

IV. OBIAD


Godz. 14.00 – 15.00



V. OBRADY PLENARNE III:

Godz. 15.00 – 16.40

Prowadzenie: Dr hab. **Marek Kurkiewicz** (UKW, Bydgoszcz)

1. Dr **Urszula Maria Pilch** (UJ, Kraków), Ironia wobec braku w młodopolskiej liryce
 2. Mgr **Marek Grajek** (UW, Warszawa), *Topiel* – najbardziej ironiczny spośród dramatów Stanisława Przybyszewskiego
 3. Mgr **Weronika Szulik** (UW, Warszawa), W Klubie Konstruktywistów
- 

– strategie autotematyczne we wczesnej prozie Romana Jaworskiego i Karola Irzykowskiego

4. Mgr **Kamil Krzysztof Pilichiewicz** (UwB, Białystok), W poszukiwaniu ironii, parodii i groteski nowoczesnej. Michał Głowiński i Roman Jaworski: badacz i twórca

Dyskusja: 16.20 – 16.30

Przerwa na kawę: 16.30 – 16.40

VI. OBRADY PLENARNE IV:

Godz. 16.40 – 18.30


Prowadzenie: Dr **Urszula M. Pilch** (UJ, Kraków)

1. Mgr **Tomáš Horváth** (SAV, Bratysława), Ironia fabularna w powieści Jána Hrušovskiego *Mężczyzna z protezą* i w wybranych nowelach Stefana Grabińskiego
2. Dr **Aleksandra Kołodziejczak** (UwB, Białystok), Ironia w poezji Aleksandra Błoka: *Nieznajoma contra Przepiękna Pani*
3. Mgr **Irina Szewczenko** (Politechnika Kijowska, Kijów), Zimna ironia w poezji Kazimierza Przerwy-Tetmajera i Iwana Franki
4. Mgr **Sebastian Kochaniec** (UwB, Białystok), Trzy oblicza ironii w twórczości Stanisława Jacka Machniewicza

Dyskusja: 18.00 – 18.30

VII. KOLACJA

Godz. 19.00



13. MAJA (SOBOTA)

VIII. OBRADY PLENARNE V:

Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego, ul. M. Skłodowskiej-Curie 14A.

OBRADY PLENARNE 9.00 – 10.30

Prowadzenie: Dr hab. **Dorota Wojda** (UJ, Kraków)

1. Mgr **Jolanta Dragańska** (UwB, Białystok), *Historiozoficzna ironia Amelii Hertzówny*
2. Dr **Małgorzata Burzka-Janik** (TLim. AM Tarnowskie Góry), Kontestacja (nie)ludzkiej egzystencji. Gorzka ironia w poetyckich bajkach Jana Lemańskiego
3. Dr **Marcin Bajko** (UwB), Ironiczne pasje Stanisława Ludwika Licińskiego
4. Dr **Wojciech Gruchała** (PWSZ, Krosno), Ironia w *Oziminie* Wacława Berenta
5. Dr **Iwona Rusek** (Warszawa), Ironia jako maska i narzędzie poznania w *Fachowcu* Wacława Berenta
6. Prof. dr hab. **Jarosław Ławski** (UwB), Ironia Tadeusza Micińskiego

Przerwa na kawę 10.30 – 10.45


IX. MŁODA POLSKA / MODERNIZM – ZAPOZNANE WYMIARY ESTETYKI – panel

Godz. 10.45

- Udział biorą Goście Konferencji.
- Prowadzenie: prof. dr hab. **Jarosław Ławski** (UwB), dr **Urszula M. Pilch** (Uniwersytet Jagielloński), dr **Marcin Bajko** (UwB)

X. OBIAD

Godz. 13.30



INFORMACJE DLA AUTORÓW

- Plonem Konferencji będzie monografia zbiorowa (punktowana, recenzowana)
- Teksty prosimy nadsyłać do: 30 września 2017 roku na adres mailowy: **jlawski@wp.pl**.
- Teksty powinny być opracowane według wzoru, który stanowi tom Odesa w literaturach słowiańskich. Studia (Nazwisko autora, afiliacja, tekst główny, przypisy dolne, bibliografia, streszczenie w języku obcym, słowa-kucze, krótka nota o Autorze).
- Objętość tekstów: od 8 do 25 stron.
- Mile widziane czarno-białe ilustracje, materiały graficzne.
- Książka ukaże się w Naukowej Serii Wydawniczej „Colloquia Orientalia Bialostocensia” w 2018 roku.

